

# Charlotte Seithers Musik in Kassel

Das Kasseler Festival „Neue Musik in der Kirche“ stellt vom 17.6. bis 5.9. die Komponistin ins Zentrum

VON WERNER FRITSCH

**KASSEL.** Wem neue Musik zu abstrakt erscheint, der sollte einmal Charlotte Seither bei einer Probe mit Schülern erleben. Als das Orchester des Kasseler Wilhelmsgymnasiums ein Werk der Komponistin probt, das am 5. September im Abschlusskonzert des Festivals

„Neue Musik in der Kirche“ uraufgeführt wird, da vermittelt sie den jungen Musikern auf plastische Weise, wie die Musik klingen soll. Ein zuerst wenig klares Motiv etwa bekommt sofort Struktur, als Charlotte Seither es mit Zugreifen und Loslassen erklärt.

Charlotte Seither (46, verheiratet) gehört zu den kleinen

Schar deutscher Komponisten, deren Werke weltweit von namhaften Künstlern aufgeführt werden. Nun ist sie für zwölf Wochen „Composer in residence“ in Kassel.

Zum ersten Mal in der Geschichte des renommierten Festivals hat Eckhard Manz, Kantor der Martinskirche und verantwortlicher Leiter, eine Komponistenpersönlichkeit in den Mittelpunkt gestellt. In zehn Konzerten und sieben Gottesdiensten werden 25 Kompositionen Seithers aufgeführt und jeweils mit Musik anderer Komponisten aus verschiedenen Epochen konfrontiert.

Ein einmaliges Konzept, findet Seither: Einen Komponisten nicht nur in einem oder zwei Konzerten vorzustellen, sondern „horizontal“ zu porträtieren - in zehn Konzerten und mit unterschiedlichen Interpretationen -, sei etwas ganz Besonderes.

Drei Uraufführungen von Charlotte Seither werden zu erleben sein. Darunter eine sie-



**Zu Gast in Kassel: Komponistin Charlotte Seither.**

Foto: Fritsch

benteilige Komposition für Stimme solo auf biblische Texte, die auf sieben Gottesdienste verteilt zu hören sein wird. Besucher der Martinskirche werden auch auf eine Klanginstallation in der Chorkirche treffen, die Charlotte Seither für Orgel, Truhengorgel und Harmonikas entwickelt hat. Die Installation, die am kommenden Sonntag, 11.30 Uhr, eröffnet wird, soll zu bestimmten Zeiten von zwei Musikern bespielt werden.

Dritte Uraufführung werden die „Fünf Stücke um den Fluss zu queren“ für Schulorchester sein. Keine zu pädagogischen Zwecken geschriebene Musik, sondern eine vollgültige Komposition, „die in mein Werkverzeichnis eingehen wird“, betont Charlotte Seither.

Entsprechend dem Generalthema des Festivals „Weg mit Abschied“ ist die Komposition allerdings inhaltlich durchaus auf die Lebenssituation der Schüler ausgerichtet, die ja am Ende der Schulzeit von einem Lebensabschnitt, manchmal auch von zu Hause Abschied nehmen, um „jenseits des Flusses“ einen neuen Lebensabschnitt zu beginnen.

Etwas ausweichend beantwortet Seither dagegen die Frage, ob es sich bei ihren in den Gottesdiensten erklingenden Vokalstücken um geistliche Musik handelt. „Die Stücke sollen nicht in einer Eindeutigkeit aufgehen können“, meint die Komponistin. Die Bedeutungsräume sollten offen bleiben.

[www.musik-martinskirche.de](http://www.musik-martinskirche.de)

## Die Konzerte

**17.6.,** 20 Uhr, Konzert 1: Musik für Stimmen von Seither und Brahms. Vocalensemble Kassel, Leitung: Eckhard Manz.

**29.6.,** 20 Uhr, Konzert 2: Musik für Kammerorchester von Seither, Schönberg, Gerhardt, Schostakowitsch. Spohr-Kammerorchester Kassel.

**7.7.,** 20 Uhr, Konzert 3: Musik für Stimmen. Rita Balta, Stimme, Eckhard Manz, Continuo.

**14.7.,** 20 Uhr, Konzert 4: Musik für Akkordeon von Seither, Pagh-Paan, Frescobaldi. Solistin: Margit Kern.

**28.7.,** 20 Uhr, Konzert 5: Musik für Violine von Seither, Bach und Kurtag. Solistin: Nannah Weirich.

**1.8.,** 20 Uhr, Konzert 6: Musik für Orgel von Seither, Zuraji und Xenakis. Francesco Filidei, Orgel.

**24.8.,** 20 Uhr, Konzert 7: Musik für Gesang von Schumann, Seither, Töpel. Sebastian Geyer, Gesang, Markus Bellheim, Klavier.

**25.8.,** 20 Uhr, Konzert 8: Musik für Klavier von Liszt, Schubert und Seither. Markus Bellheim, Klavier.

**29.8.,** 19 Uhr, **Musikakademie:** Konzert 9: Sound-Studio mit Frank Gerhardt und Charlotte Seither.

**5.9.,** 20 Uhr, Konzert 10: Orchester des Wilhelmsgymnasiums Kassel, Studio Musikfabrik. Musik von Seither, Mack und Birtwistle.

**9 Konzerte in der Martinskirche.**